

WORKSHOPVERLAUF

Poetry Slams haben schon längst als zeitgenössische Form des Dichterwettstreits die Bühnen erobert! Fernsehsender, Clubs, Kulturhäuser, Schulen und Universitäten präsentieren die Künstler der Poetry Slam Szene und zeigen sich hochinteressiert an dieser spannenden, intelligenten und zugleich unterhaltsamen Präsentationsform von Alltagsthemen.

In unserem Poetry-Slam-Workshop geht es nicht um die klassische Gedichtinterpretation oder Gedichtanalyse. Es geht ums Selberschreiben und Selbererzählen – von kurzen Szenen, skurril, fantasievoll oder ganz nah am Alltag der Jugendlichen.

In dem Workshop sollen die TeilnehmerInnen mit zahlreichen Übungen an das Verfassen von eigenen Texten und das Vortragen von eigenen Slams herangeführt werden.

Sie lernen dabei verschiedene Stile von Bühnenpoesie (Spoken-Word-Poesie, Rap-Poesie, Kurzgeschichte, Lyrik) und kreativem Schreiben, ergänzt durch Präsentations-, Sprech- und Atemübungen kennen. Auch das gemeinsame Verfassen und Vortragen von Texten in Gruppen kann hier geprobt werden (Teamperformances sind ein regelmäßiger Bestandteil von Poetry Slams). Im Workshop werden die TeilnehmerInnen sowohl als Dichter und kritischer Beobachter von Weltereignissen, als auch als Darsteller und Botschafter in eigener Sache, analytisch kreativ und sozial gefordert. Die Jugendlichen setzen sich aktiv und aufmerksam mit ihrer Lebenswelt und ihren Gefühlen auseinander, um den Stoff für einen interessanten Text zu finden und ihren Gedanken Ausdruck zu verleihen.

Gleichzeitig müssen sie den Mut aufbringen, sich mit ihrem Text vor einem kritischen Publikum zu präsentieren.

Bei dem Projekt geht es darum, den TeilnehmerInnen, die aus unterschiedlichen Milieus kommen, und die auch unterschiedliche Lebenserfahrungen haben, eine gemeinsame Plattform zu bieten, die ihnen ermöglicht, sich authentisch und lebensnah äußern zu dürfen. Auf dieser literarischen Art und Weise wird die Gesellschaft, die Welt der Jugendlichen, in ihrer Verschiedenartigkeit gespiegelt.

Dabei werden durch Offenheit, Partizipationsmöglichkeit, kreatives Arbeiten und kritisches Denken das Dialogverständnis und soziale, interkulturelle Interaktion der Jugendlichen gefördert.

Am Ende werden die Oppelner über den besten Slam entscheiden. Und die oder der Gewinner/in wird sich über einen Preis freuen dürfen.

PROJEKTECKDATEN:

Wann und wo:

26. – 30. Mai 2016 in Oppeln (Polen)
Anreise: 26. Mai bis 14 Uhr / Abreise: 30. Mai ab 14 Uhr

Für wen:

Jugendliche aus Deutschland, Polen und der Ukraine im Alter von 16-20 Jahren

Anmeldungen/Bewerbungen:

Bitte schickt bis zum 24. April 2016 einen kurzen „SMS-Text“ (d.h. nicht länger als 160 Zeichen)
mit der Begründung, warum Du an dem Projekt teilnehmen möchtest,
an die jeweilige Projektkoordinatorin in Deinem Land.
Beil dich, es gibt nur 5 Plätze für jedes Land!

Gebühren:

Die Übernachtungs-, Verpflegungs-, Transport- sowie Programmkosten
werden vom Veranstalter sowie von Sponsoren übernommen.

Mehr Informationen unter:

www.widerstrahl.org / www.kjr-wuerzburg.de / www.bjdm.de

Kontaktpersonen:

Zentrum der deutschen Kultur „Widerstrahl“ Kiew
Projektkoordination Ukraine: Ludmila Kovaleno-Schneider widerstrahl@gmail.com
Kreisjugendring Würzburg:
Projektkoordination Deutschland: Judith Zellhöfer judith.zellhoefer@kjr-wuerzburg.de
Institut für Auslandsbeziehungen e.V. / Bund der Jugend der Deutschen Minderheit in RP
(Gesamt)Projektkoordination Polen: Magdalena Stawiana stawiana@ifa.de
Tel.: +48 77 44 16 206

Schirmherrschaft:



Projektpartner:



Sponsoren:



Medienpartner:

